



MAKE YOU STAY

Novice, 4 murs, 40 Comptes + 1 Restart

Chorégraphes : D.Trepat (NL), J.Camps (BE) & R.Verdonk (NL) – Fév 2018
Chorégraphiée pour The Countrydancers Argelès (France)
Musique : Pretty Girl- Jesse Gold

 Intro : 32 comptes, Démarrer sur le chant 

PdC = Poids du Corps

- 1-8 Side, Drag, Kick-Ball-Cross, Side Rock / Recover, Behind-Side-Cross**
1-2 Grand Pas du PD à D, Glisser/Drag PG jusqu'au PD
3&4 Kick G dans la diagonale avant G, Reposer Ball G près du PD, Croiser PD devant PG
5-6 Rock G à G, Revenir sur PD
7&8 Croiser PG derrière PD, Pas du PD à D, Croiser PG devant PD
- 9-16 Point, Cross, Toe Switches, Heel Switches, Scuff, Step Fwd, Touch Behind**
1-2 Pointer PD à D, Croiser PD devant PG
3&4 Pointer PG à G, Reposer PG près du PD, Pointer PD à D
5&6& Touch Talon D devant, Reposer PD près du PG, Talon G devant, Reposer PG près du PD
7&8 Scuff D, Pas en avant du PD, Touch PG derrière Talon D
- 17-24 Shuffle Bwd, Rock Back / Recover, ¼ Side, Behind-Side-Cross, Stomp Side**
1&2 Triple Step en arrière (PG-PD-PG)
3-4 Rock D en arrière, Revenir sur PG
5 ¼ Tour et Grand Pas du PD à D 9h
6&7-8 Croiser PG derrière PD, Pas du PD à D, Croiser PG devant PD, Stomp D à D
- 25-32 Flick, Side, Knee Pop In-out, Cross, Back, Chasse**
1-2 Flick G derrière JD, Pas du PG à G
3-4 Tourner Genou D vers Jambe G (In), Tourner Genou D vers l'extérieur (Out) avec PdC sur PD
Ici, Tag-Restart au Mur 7, à 3 h : ne vous remplacez pas sur le PD et Rajoutez un Knee Pop In , puis Restart
5-6-7&8 Croiser PG devant PD, Pas en arrière du PD, Triple Step à G (PG-PD-PG)
- 33-40 Cross Rock / Recover, Side, Cross, Lunge, ¼ Shuffle Fwd, ¼ Turn**
1-2-3-4 Rock D croisé devant PG, Revenir sur PG, Pas du PD à D, Croiser PG devant PD
5-6 Pas du PD à D (buste droit), Laisser descendre un peu le buste en se penchant en biais
7&8 ¼ Tour à G et Triple Step en avant (PG-PD-PG) 6h
& ¼ Tour à G sur Ball G 3h
- Restart au Mur 7 : Dansez les 28 premiers comptes, mais au compte 4 de la 4^{ème} section, ne prenez pas appui sur le PD. Rajoutez un Knee Pop (In) pour redémarrer la danse au début.**
& Tourner Genou D vers Jambe G
+ Restart

Recommencez

Source : Pot commun du Sud-Est 2018 – Présentée par Anim'Country &Line, 3^{ème} country novice
D'après la fiche du chorégraphe (Copperknob), traduite, adaptée et mise en page par MariNo, EAST'n'WEST Dancers

Make You Stay



Count: 40 Wall: 4 Level: Improver

Choreographer: Daniel Trepát (NL), Jef Camps (BE) & Roy Verdonk (NL) February 2018

Music: "Pretty Girl" by Jesse Gold (Album: On Your Own)



(Intro 32 counts)

Dance is choreographed for the Countrydancers Argelès (France – February '18)

S1: SIDE, DRAG, KICK-BALL-CROSS, SIDE ROCK/RECOVER, BEHIND-SIDE-CROSS

- 1-2 RF big step side, LF drag towards RF
- 3&4 LF kick diagonally L-forward, LF close on ball of LF next to RF, RF cross over LF
- 5-6 LF rock side, recover on RF
- 7&8 LF cross behind RF, RF step side, LF cross over RF

S2: POINT, CROSS, TOE SWITCHES, HEEL SWITCHES, SCUFF, STEP FWD, TOUCH BEHIND

- 1-2 RF touch side, RF cross over LF
- 3&4 LF touch side, LF close next to RF, RF touch side
- 5&6& RF touch heel forward, RF close next to LF, LF touch heel forward, LF close next to RF
- 7&8 RF scuff forward, RF step forward, LF touch behind RF

S3: SHUFFLE BWD, ROCK BACK/RECOVER, ¼ SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, STOMP SIDE

- 1&2 LF step back, RF close next to LF, LF step back
- 3-4 RF rock back, recover on LF
- 5 ¼ turn L & RF big step side (9:00)
- 6&7-8 LF cross behind RF, RF step side, LF cross over RF, RF stomp side

S4: FLICK, SIDE, KNEE POP IN-OUT, CROSS, BACK, CHASSE

- 1-2 LF flick behind R-leg, LF step side
- 3-4 Turn R-knee in towards L-leg, turn R-knee out and place weight on RF
- 5-6 LF cross over RF, RF step back
- 7&8 LF step side, RF cross over LF, LF step side

S5: CROSS ROCK/RECOVER, SIDE, CROSS, LUNGE, ¼ SHUFFLE FWD, ¼ TURN

- 1-2 RF cross over LF, recover on LF
- 3-4 RF step side, LF cross over RF
- 5-6 RF step side while body is high and centered, bring your body slightly down by leaning sideways
- 7&8 ¼ turn L & LF step forward, RF close next to LF, LF step forward (6:00)
- & ¼ turn L on LF to Restart the dance to (3:00)

Start again and have fun!

Restart: in wall 7 you will only dance the first 28 counts, count 4 in the 4th section, but you won't place your weight on the RF. You'll have to add an extra knee pop before restarting the dance from the top.

- & Turn R-knee in towards L-leg

Contacts:-

Jef Camps (BE) - info@littlejeff.be

Daniel Trepát (NL) – info@danieltrepát.com

Roy Verdonk (NL) – RoyVerdonkDancers@gmail.com